



# ZUNGENSPITZER

Kabarett- und Comedy-Festival  
17. bis 29. Oktober 2021  
Bretzfeld • Waldbach



20. 10.  
Benjamin Eisenberg



23. 10.  
Tilman Lucke



21. 10.  
Michael Feindler



19. 10.  
Hengstmann-Brüder



22. 10.  
Madeleine Sauveur  
Clemens Maria Kitschen

[www.zungenspitzer.de](http://www.zungenspitzer.de)

# UNTERSTÜTZER



**BRETFELDER BÜNDNIS**  
FÜR VIelfALT UND TOLERANZ - BUNT UND SOZIAL

**REGIONAL  
MANAGEMENT  
KULTUR**

theat  hr  
e.v.

## KABARETTAKADEMIE



Die Beauftragte der Bundesregierung  
für Kultur und Medien

der fachverband

# DTHG

Deutsche Theater technische Gesellschaft

LIVE  
KULTUR

NEU  
START  
KULTUR

# VORWORT



**H**erzlich willkommen zum allerersten Zungenspitzer-Festival in Bretzfeld! Endlich kann der allgemeine Bedarf an Live-Kultur wieder gestillt werden. Wir wollen die Kleinkunst in Form von fünf Abenden mit anspruchsvoller und urkomischer Unterhaltung ins beschauliche Hohenlohe bringen.

Doch nicht nur das: Rund um die Vorstellungen findet in der Zwickmühle in Rappach ein Förderseminar statt, für das bundesweit junge Kabarettisten und Comedians ausgewählt wurden, die ein Teilnahmestipendium erhalten.

Dass dies das erste Zungenspitzer-Festival ist, stimmt nur zur Hälfte: 2009 organisierten Michael Feindler und Jannis Funk in Bad Oeynhausen ein Jugendkabarettfestival dieses Namens. Eingeladen waren vier Schülerkabarettgruppen aus ganz Deutschland, die tagsüber in Workshops probten und sich abends Auszüge aus ihren Programmen vorspielten.

Eine Zweitaufgabe konnte leider nicht realisiert werden, weshalb die Idee zwölf Jahre lang brachlag. Dank des Programms „Neustart Kultur“ der Bundesbeauftragten für Kultur und Medien konnten nun sowohl Künstler aus ganz Deutschland nach Bretzfeld geholt als auch die Förderung von Newcomern gesichert werden, die nach der Pandemie nötiger denn je ist.

Wir wünschen Ihnen viel Spaß beim Lachen aus voller Kehle und vollem Herzen!

*Alma Lude*

Leiter des Zungenspitzer-Festivals

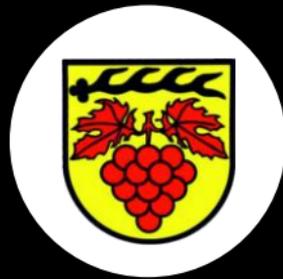
# GRÜßWORTE

**L**iebe Gäste und Freunde des gepflegten Humors,  
im Namen der Gemeinde Bretzfeld darf ich Sie auf das allerherzlichste in unserer schönen Gemeinde Bretzfeld und im Teilort Waldbach willkommen heißen, und wir freuen uns sehr, Sie als Besucher des Zungenspitzer-Festivals 2021 begrüßen zu dürfen.

Endlich könnte man sagen, ENDLICH kann und darf und soll wieder von Herzen gelacht werden, und hierzu bietet das Festival die besten Gegebenheiten.

Ich freue mich sehr, dass der gebürtige Bretzfelder Tilman Lucke in seiner Heimat dieses attraktive und bunte Programm anbietet. Eine wunderbare Idee mit tollen Künstlerinnen und Künstlern an interessanten Orten.

Wir wünschen Ihnen allen unbeschwerte und fröhliche Stunden und einen angenehmen Aufenthalt im schönen Hohenloher Land.



**Martin Piott** ist seit 2015 parteiloser Bürgermeister der Gemeinde Bretzfeld. Zuvor war er zehn Jahre lang Bürgermeister von Fichtenau im Landkreis Schwäbisch Hall.

Nach einem Jahr des  
steten Auf und Abs  
und des Erliegens un-  
seres Kulturlebens sehnen wir



uns nach persönlichen Begegnungen, Gesprächen und Zusammensein. Kultur ist wichtig für Körper und Geist, und deshalb freue ich mich sehr, dass ein Kabarettfestival nach Bretzfeld kommt und von der Bundesregierung gefördert wird. Kultur hat uns im Lockdown allen sehr gefehlt. Deshalb Vorhang auf für dieses Lebenselixier, das wir heute in Form von Kabarett genießen dürfen!

Ich möchte einen herzlichen Dank an Tilman Lucke aussprechen, der in diesem Rahmen jungen Nachwuchskünstlerinnen und -künstlern ein Förderseminar bietet. Ich finde es großartig, dass er die Energie und den Mut aufbringt, seine professionelle Erfahrung mit jungen Menschen zu teilen und ihnen die Chance zu geben, sich zu vernetzen. Es ist eine wunderbare Möglichkeit, die eigene persönliche Entwicklung voranzubringen. Sie stärkt das Selbstbewusstsein und regt den Geist an. Als große Kulturliebhaberin und jemand, der immer wieder selbst auf der Bühne steht, kann ich diese tolle Erfahrung nur empfehlen. Hier wird einigen jungen Menschen dieses Geschenk mitgegeben, ganz sicher ein einmaliges Erlebnis.

**Catherine Kern** sitzt seit Mai 2021 für den Wahlkreis Hohenlohe im Landtag von Baden-Württemberg. In Öhringen steht sie mit ihrer Theatergruppe „Theatrie“ regelmäßig auf der Bühne.



**19**  
OKTOBER  
2021  
Dienstag

19 Uhr  
Kilianskirche  
Waldbach



# HENGSTMANN- BRÜDER

## Positiv!

**W**isst Ihr noch, wie uns die Wellness-Prediger vor der Krise in den Ohren lagen: „Sei positiv!“

Das kann man seit Corona so wirklich nicht mehr sagen. Denn wenn man positiv getestet wurde, dann ist das eindeutig negativ; positiv ist dann nur, falls man negativ ist. Und wer noch Diabende miterleben musste, weiß: Oft ist das



Negativ schöner als das Foto vom nackten Sebastian H. am Baggersee, das dann wiederum das Positiv ist, wenn auch ein negatives. Man möchte es an die Wand werfen, sobald man es an die Wand geworfen hat. Auf dem Negativ ist dort Sonne, wo im echten Leben Finsternis herrscht. Wenn das Negativ viel positiver wirkt, das Positiv-Sein aber negativ ist, wer sieht dann noch durch?



Die Hengstmann-Brüder werden zu Super-spreadern der Erkenntnis. Gewohnt satirisch führen sie uns an der Nase in ihrer Welt herum. Die beiden Brüder sind blitzgescheit und auf den Punkt pointiert – da bleibt kein Mundschutz trocken.

„Positiv!“ ist das 17. Duo-Programm von **Tobias** (links) und **Sebastian Hengstmann** (rechts). Sie leiten das Magdeburger Kabarett „Nach Hengstmanns“ und stehen auch zusammen mit ihrem Vater Frank Hengstmann auf der Bühne. Sie waren Gastgeber der Satire-sendung „Schwitzkasten-TV“ und präsentieren jeden Sommer ein Open-Air-Programm.

**Preise (Auswahl):**  
2005 Cabinet-Preis  
2008 Reinheimer Satirelöwe



[www.hengstmanns.de](http://www.hengstmanns.de)



**20**  
OKTOBER  
2021  
Mittwoch

19 Uhr  
Kilianskirche  
Waldbach



# BENJAMIN EISENBERG

## Pointen aus Stahl & Aphorismen auf Satin

**B**enjamin Eisenberg holt in seinem neuen Programm „Pointen aus Stahl & Aphorismen auf Satin“ wieder zum kabarettistischen Rundumschlag aus.

Medien, Politik, Wirtschaft, Demokratiefeinde oder ganz banale Alltagsidioten – der Bottroper

Politikabarettist versetzt allen einen Hieb, die es verdient haben. Und die Vollbehämerten bekommen gern noch einen Nachschlag.



Dabei hält er jedoch die Waage zwischen subtilen Spitzen und hammerharten Gags. Seine Analyse des Zeitgeschehens ist kritisch, aber trotzdem witzig. Natürlich befinden sich auch wieder Parodien bekannter Persönlichkeiten in seinem satirischen Werkzeugkasten, wenn er die Regierung und gesellschaftliche Trends in die Zange nimmt.

Harte Zeiten fordern den Eisenberg. Harte Zeiten erfordern: Pointen aus Stahl.

Und wem das alles zu hochgestochen klingt, der darf sich einfach auf einen heiteren Abend freuen, an dem unsere fiesen Feindbilder gnadenlos verlacht werden.

**Benjamin Eisenberg** ist im Ruhrgebiet Gastgeber diverser Late-Night-Shows wie „Comedy im Saal“ und „Nachgewürzt“. Laut der „Welt“ ist er „ein smarter, scharfzüngiger Bursche in der Nachfolge eines Dieter Hildebrandt“.

**Preise** (Auswahl):

2008 Melsunger Kabarettpreis

2019 Magdeburger Vakuum

[www.benjamin-eisenberg.de](http://www.benjamin-eisenberg.de)



**21**

**OKTOBER  
2021**

Donnerstag

19 Uhr  
Kilianskirche  
Waldbach



**MICHAEL**

**FEINDLER**

**Ihr Standort  
wird berechnet**

O bwohl Michael Feindler als Feingeist des politischen Kabarett



gilt, handelt es sich bei seinen Darbietungen auf der Bühne zunehmend um Verzweiflungstaten. Worte, die dem unbedarften Hörer poetisch anmuten, sind für Feindler vor allem ein Versuch, mit Hilfe sprachlicher Verdichtungen eine auseinanderbrechende Welt zusammenzuhalten. Dabei liegt Feindlers Stimme angenehm im Ohr, ob er nun reimt, singt oder schnörkellos feststellt. Wenn er politische Weltbilder angreift, wählt er energieeffiziente Methoden: Was an der Kante zum Abgrund steht, braucht nur noch einen sanften Impuls.

Michael Feindler unternimmt den Versuch einer Standortbestimmung. Zwischen geschmeidig gereimten Worten lauern Wendungen und Erkenntnisse, die trotz des Programmtitels eines gewiss nicht sind: berechenbar.

**Michael Feindler** fing als Schüler beim Wuppertaler Kabarett „Notbremse“ an. 2010-14 moderierte er die „Spätzünder“ in Dresden.

**Preise (Auswahl):**

2016 Rostocker Koggenzieher

2018 Magdeburger Vakuum

2021 Thüringer Kleinkunstpreis

[www.michael-feindler.de](http://www.michael-feindler.de)



22

OKTOBER  
2021  
Freitag

19 Uhr  
Mehrzweckhalle  
Waldbach



MADELEINE  
SAUVEUR

Lassen Sie  
mich durch,  
ich bin Oma!



**M**adeleine Sauveur hatte immer eine genaue Vorstellung



von der Zeit jenseits der 60: Da werden Träume verwirklicht, für die vorher nie Zeit war! Sie hat sich fest vorgenommen, zum ersten Mal im Leben nur an sich zu denken. Doch dann kommt der Anruf: „Hallo, Mama! Du bist jetzt Oma! Wir bringen dir die Kleine morgen um sieben vorbei.“

Wie um alles in der Welt kann es sein, dass man nachts um drei stundenlang ein lebendiges Megafon mit Verdauungsproblemen auf dem Arm trägt – und dabei vor Stolz und Glück aus dem Lächeln nicht mehr rauskommt?

Das Programm ist intelligent, komisch, unterhaltsam, warmherzig – und musikalisch auf höchstem Niveau!

**Madeleine Sauveur**, Musikkabarettistin mit vielen Gesichtern und imposanter Gesangsstimme, tritt seit 1992 mit Chansonprogrammen auf und wird darin seit 1997 von **Clemens Maria Kitschen** begleitet, der in hohen und tiefen Tönen auf diversen Instrumenten brilliert.

**Preise (Auswahl):**

2005 Reinheimer Satirelöwe

2006 Celler Schule

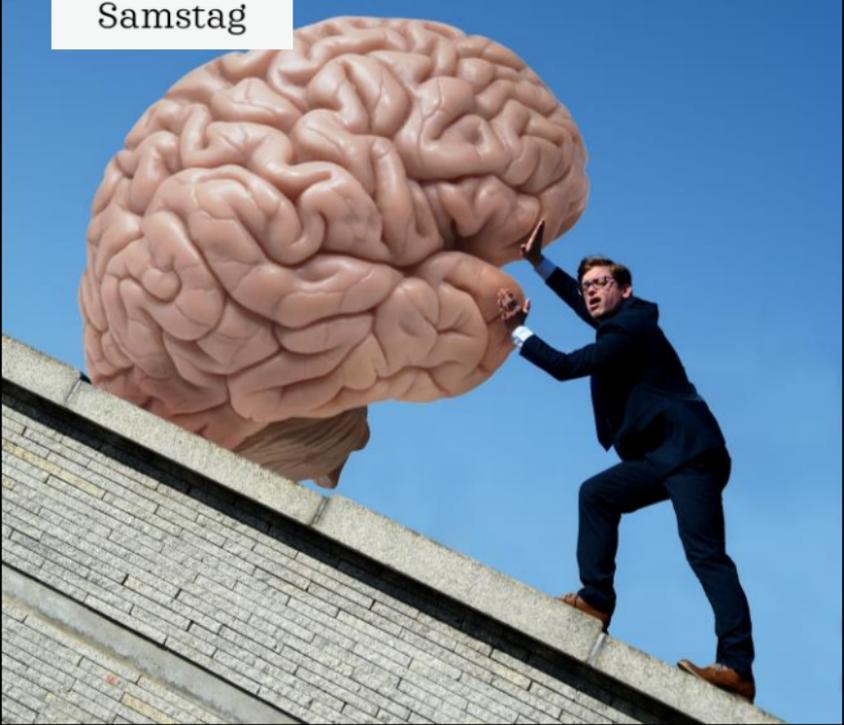
[www.madeleine-sauveur.de](http://www.madeleine-sauveur.de)



23

OKTOBER  
2021  
Samstag

19 Uhr  
Mehrzweckhalle  
Waldbach



TILMAN LUCKE

# Verdummungs- verbot

Was ist los im postpandemischen Deutschland? Eben noch das Land der Dichter und Denker – und heute? Angela Merkel macht sich aus dem Staub, den sie



nie aufwirbeln wollte. Die Wahl ist vorbei, doch keiner will so richtig regieren. Und statt als Grundpfeiler der Regierung taugt Andreas Scheuer gerade noch als Vollpfosten. Unterdessen denkt sich die AfD: „Hasste was, biste was!“ und will die Pimpfpflicht wiedereinführen. Die Wirklichkeit ist heute so abgefahren, dass die Satire ihr nur noch hinterherwinken kann.



Die Welt ist in Schiefelage, aber der Berliner Kabarettist Tilman Lucke stemmt sich der Volksverdummung entgegen. Endlich mal ein Kopf, der aus dem richtigen Holz geschnitzt ist: aktueller als das Internet, frecher als Armin Laschet und unseriöser als Jens Spahn!

**Tilman Lucke** ist Leiter des Zungenspitzer-Festivals. „Verdummungsverbot“ ist sein achtens Soloprogramm. 2005 fing er gleichzeitig mit Angela Merkel mit Kabarett an und wird sie 2021 endlich überholen. Seit 2014 moderiert er in der Berliner „Distel“ die Late-Night-Show „Frisch gepresst“.

**Preise (Auswahl):**

2011 Melsunger Scharfe Barte

2013 Troubadour-Förderpreis

2018 Hoyschrecke



[www.tilmanlucke.de](http://www.tilmanlucke.de)



# SPIELORTE

Die **Kilianskirche** in Waldbach ist vermutlich so alt wie das Dorf selbst, dessen erste Erwähnung auf 1264 datiert. Die Kirche war dem Heiligen Kilian geweiht, einem irischen Wanderprediger, der im 7. Jahrhundert das Frankenland missionierte. Die Reformation wurde in Waldbach 1547 vollzogen.

Kabarett in der Kirche – was anderswo längst ganz normal ist, kommt nun mit dem Zungenspitzer-Festival verdientermaßen auch nach Waldbach.



## LOGO

**Christine Zeides** ist Ärztin und studiert seit 2021 Zeitgenössische Puppenspielkunst an der Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch in Berlin. Sie ist vielfältig künstlerisch aktiv, unter anderem als Lyrikerin sowie in diversen Theaterprojekten. Nach der Teilnahme an Tilman Luckes Kabarettkurs auf der Deutschen SchülerAkademie 2013 wagte sie erste Schritte auf Kabarettbühnen, beispielsweise regelmäßig auf

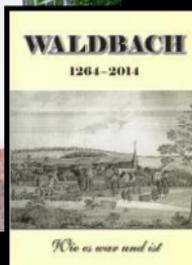
**A**m Freitag und Samstag ist das Zungenspitzer-Festival zu Gast in der Mehrzweckhalle Waldbach im



Bleichwiesenweg 4. Sie wurde 1988 eröffnet, nachdem sie innerhalb von zwei Jahren von Hunderten Freiwilligen aus dem Dorf aufgebaut worden war, die zusammen 12 841 Arbeitsstunden absolvierten. An diese Gemeinschaftsleistung, die heute fast undenkbar erscheint, erinnert eine Plakette im Foyer der Halle.

Man erzählt sich, dass der damalige Bretzfelder Bürgermeister Herbert Sickinger 1986

beim ersten Spatenstich so tatkräftig zu Werke ging, dass sein Spatenstiel zerbrach.



*Tipp:  
Karlheinz Englert (Hg.):  
Waldbach 1264-2014.  
Wie es war und ist,  
Horb am Neckar 2014*

dem „Ei(n)fälle“-Festival in Cottbus. Ihr Soloprogramm heißt „Kaffeekränzchen mit System“. Außerdem zeichnet und fotografiert sie und entwarf so auch das züngelnde Logo für das Zungenspitzer-Festival.



[www.christine-zeides.de](http://www.christine-zeides.de)

**28**  
OKTOBER  
2021  
Donnerstag

19 Uhr  
Zwickmühle  
Rappach



# ABSCHLUSS- ABEND

**A**m Abend vor dem Ende des zwölf-tägigen Förderseminars laden die Teilnehmerinnen und Teilnehmer zu ihrer Abschlussfeier ins **Seminarhaus Zwickmühle** an der Müllersteige 7 in Rappach. Der letzte Abend des 1. Zungenspitzer-Festivals muss gebührend gefeiert werden!

Es wird ein unterhaltsamer Abend, der das Nachwuchskabarett in seiner ganzen Vielfalt abbildet: Die Newcomer präsentieren sich auf der Bühne mit Nummern aus ihrem Repertoire sowie Texten, die in den zwölf Tagen neu entstanden sind und an denen bis zum Schluss gefeilt wurde. In den Pausen besteht die Möglichkeit, bei einem Glas Wein oder kleinen Snacks mit den Künstlern ins Gespräch zu kommen und das Festival Revue passieren zu lassen.

Der Eintritt ist frei; um Spenden wird gebeten. Da die Zahl der Plätze sehr begrenzt ist, ist eine Anmeldung unbedingt erforderlich.



# ZWICKMÜHLE

**A**m Ortsrand von Rappach befindet sich eine 600 Jahre alte ehemalige Mühle. Das Gelände um das Haus am Mühlbach ist weitläufig, hat idyllische Eckchen, zwei große Wiesen, einen Grillplatz, eine Tischtennisplatte – kurzum, eine Menge Rückzugsmöglichkeiten. Genau das Richtige für Erholung, Anregungen und kreatives Arbeiten!

1985 wurde der Verein Zwickmühle e. V. ins Leben gerufen, um diesen besonderen Ort vielen Menschen zugänglich zu machen. Inzwischen ist das Haus häufig voll und ausgebucht.

Vorbei fließt der Mühlgraben, ein Abzweig des Flusses Brettach, in den nicht weit entfernt auch der Waldbach, Namensgeber des Nachbardorfes, mündet.

[www.diezwickmuehle.de](http://www.diezwickmuehle.de)

# 15

OKTOBER  
2021  
Freitag

15 Uhr      14 Uhr  
Hohenlohe-  
Gymnasium  
Öhringen

# 16

OKTOBER  
2021  
Samstag

## WITZEMACHER

Mit „Youngsters machen Kultur“, dem Kulturfestival der Kulturstiftung Hohenlohe für Kinder und Jugendliche, wird das Selbermachen von Kultur gefördert. Unter den Titeln „Musikmacher“, „Kunstmacher“, „Geschichteschreiber“, „Theatermacher“, „Landschaftserkunder“ und vielen mehr erleben die Kinder und Jugendlichen hautnah ihre eigenen Kulturerfahrungen.

Am Wochenende vor dem Zungenspitzer-Festival lädt Tilman Lucke in Öhringen zweimal nacheinander zum „Witzemacher“-Workshop ein.



**Workshop 1:** 15. Oktober 2021, 15-19 Uhr

**Workshop 2:** 16. Oktober 2021, 14-18 Uhr

**Ort:** Hohenlohe-Gymnasium Öhringen,  
Weygangstraße 13-15

**Alter:** 12-18 Jahre

**Teilnahmebeitrag:** 3 Euro

**Vorkenntnisse:** keine

**Anmeldung:** bei der Kulturstiftung Hohenlohe  
(07940-18348) oder

[www.hohenloher-kultursommer.reservix.de](http://www.hohenloher-kultursommer.reservix.de)



Ein dicker Mann mit vielen Kinnen  
spricht auf der Straße zu 'nem dünnen:  
„So, wie du Hänfling aussiehst, droht  
uns allen eine Hungersnot.“  
Da antwortet der dünne Mann:  
„Und du bist scheinbar schuld daran!“

*(Kabarett-Textworkshop der Sommerschule Wust, 2018)*

**W**itzgedichte wie dieses kennen wir alle. Doch wie wird ein Witz zum Gedicht? „Dichten“ heißt, Sprache zu verdichten: Überflüssiges weglassen, an den Wörtern herumbasteln, hin- und herschieben, bis es in vier, sechs oder acht Zeilen passt und scheinbar spielerisch klingt. Gute Reime zu finden, ist gar nicht so schwer, denn die deutsche Sprache ist reich an Synonymen. Außerdem sollte das Metrum, die Abfolge der Betonungen, schön regelmäßig klingen, was beim Vortragen für eine besondere Leichtigkeit sorgt. Und am Ende steht das Wichtigste, die Pointe, wörtlich also die auf den Punkt getroffene Aussage des Witzes. Fertig ist das Witzgedicht!

Der Workshop beginnt mit einer Einführung ins Reimen. Kurz darauf versuchen wir uns an eigenen Witzverdichtungen. Möglicherweise entsteht auch ein gemeinsames Gedicht der Gruppe. Schließlich sind wir alle Witzemacher!

Workshopleiter **Tilman Lucke** hat sein liebstes Hobby zum Beruf gemacht: das Dichten.

# TIPPS



## LUCKING ZURÜCK

Kabarettistischer  
Jahresrückblick



Viren, Wahlen, Weltgeschichte! Und Sie werden staunen, was noch alles passierte. Dieser Ritt durch ein beklopptes

Jahr ist für alle, die es nicht bewusst erlebt haben oder mutig genug sind, es noch einmal zu erleben! Tilman Lucke bietet selbstironisch, pointiert und in Reimen eine unterhaltsame Chronik des ganz normalen Wahnsinns 2021.

Gleis 1, Waldenburg

17. Dezember 2021, 20:30 Uhr

18. Dezember 2021, 20:30 Uhr

[www.tilmanlucke.de/Lucking.htm](http://www.tilmanlucke.de/Lucking.htm)

theat  hr  
e.v.

Der Öhringer Theaterverein theatÖhr e. V. probt für die Premiere seines 17. Stückes:

Kultura, Öhringen

19. Februar 2022,

19:30 Uhr

[www.theatoehr.de](http://www.theatoehr.de)





**Mit Humor  
ist alles lustiger.**

**Bühne frei!**

Wir wünschen viel Spaß und gute  
Unterhaltung beim Zungenspitzer  
Kabarett- und Comedy-Festival!

**Raiffeisenbank  
Hohenloher Land eG**





Das **2.** **ZUNGENSPITZER**  
Kabarett- und Comedy-Festival  
erleben Sie vom **22. August** bis zum **4. September**

**2022**



[Newsletter@zungenspitzer.de](mailto:Newsletter@zungenspitzer.de)



[zungenspitzer\\_2021](https://www.instagram.com/zungenspitzer_2021)



[www.facebook.com/Zungenspitzer](https://www.facebook.com/Zungenspitzer)

## IMPRESSUM

Gestaltung: Tilman Lucke

Logo Zungenspitzer: Christine Zeides

Fotos: Rebekka Denkwitz, Sylvie Gagelmann, Robin Kroschwald,  
Tilman Lucke, Sandra Mulhi, Dominik Sutor, Rayk Weber

V. i. S. d. P.: Tilman Lucke • Singerstraße 39 • 10243 Berlin

E-Mail: [Lucke@zungenspitzer.de](mailto:Lucke@zungenspitzer.de) • Telefon: 0176-66624482

[www.tilmanlucke.de](http://www.tilmanlucke.de)

[www.zungenspitzer.de](http://www.zungenspitzer.de)



DR. ABT & KOLLEGEN  
ZAHNMEDIZIN / PROPHYLAXE  
[www.zahnarzt-bretzfeld.de](http://www.zahnarzt-bretzfeld.de)



# BRETZFELD

DAS TOR ZUM  
HOHENLOHER LAND



MEICHSNER  
& KOLLEGEN

Rechtsanwälte und Steuerberater

## bermel PUNKT photo!

Photographie auf den PUNKT gebracht



## media:system



WIRAS

Auftragsfertigung  
Baugruppenmontage  
CNC-Service  
Engineering



# FÜRSTENFASS



Sparkasse

Hohenlohekreis

## KANAL-TÜRPE

WIR REPARIEREN ROHRE OHNE AUFZUGRABEN!



Gebäudereinigung

## LEALE

*Wir sorgen  
für Sauberkeit!*



Weingut

## Weihbrecht



# ZUNGENSPITZER

Kabarett- und Comedy-Festival



19. 10. 2021, 19 Uhr  
**Hengstmann-Brüder:**  
**Positiv!**  
[www.hengstmanns.de](http://www.hengstmanns.de)

KIRCHE



20. 10. 2021, 19 Uhr  
**Benjamin Eisenberg:**  
**Pointen aus Stahl &**  
**Aphorismen auf Satin**  
[www.benjamin-eisenberg.de](http://www.benjamin-eisenberg.de)

KIRCHE



21. 10. 2021, 19 Uhr  
**Michael Feindler:**  
**Ihr Standort wird berechnet**  
[www.michael-feindler.de](http://www.michael-feindler.de)

KIRCHE



22. 10. 2021, 19 Uhr  
**Madeleine Sauveur:**  
**Lassen Sie mich durch,**  
**ich bin Oma!**  
[www.madeleine-sauveur.de](http://www.madeleine-sauveur.de)

HALLE



23. 10. 2021, 19 Uhr  
**Tilman Lucke:**  
**Verdummungsverbot**  
[www.tilmanlucke.de](http://www.tilmanlucke.de)

HALLE

## Preise für alle Veranstaltungen

Normalpreis	15 €
ermäßigt (Schüler/Studenten/Azubis)	10 €
Dauerkarte	40 €
Dauerkarte (ermäßigt)	30 €

Bestellung bei [www.zungenspitzer.de](http://www.zungenspitzer.de),  
unter [Karten@zungenspitzer.de](mailto:Karten@zungenspitzer.de)  
oder 0176-66624482.

Aufgrund der beschränkten Platzzahl  
empfiehlt sich eine Anmeldung.  
Voraussetzung ist eine Impfung gegen  
oder Genesung von Covid-19.

